



CONCERT
LA BELLA MAGELONE
 De Johannes Brahms i Ludwig Thieck



Taller de Lied Esclat amb Pep Tort
Sala Mestre Blanch
dimarts 11 de Desembre de 2001 a les 11 h.

Tot el que els romàntics van somiar sobre l'edat mitjana, sobre princeses, cavallers, tornejos, trobadors i llargs viatges a terres llunyanes, tot es troba en "La bella Magelone."

El text sobre el que es basa el cicle de cançons és del poeta alemany Ludwig Thieck i fou escrit en ple apogeu dels ideals del romanticisme. Quan el compositor Johannes Brahms posà tan extraordinària música a aquest text, la decadència de tals ideals ja era un fet. En aquesta obra meravellosa Brahms ens parla doncs no d'un, sinó de dos paradisos perduts: d'un passat històric llunyà i ple de màgia i de les creences i tendències estètiques de la seva joventut.

Avui us convidem a prendre part en aquest viatge. Deixeu-vos endur pel conte i per la música i somieu amb nosaltres.

El taller de lied Esclat som:

Veu: Imma Serra, Jordi Boltà, Lúdia Vilaseca, Anna Soler

Piano: Pilar Pla, Pilar Carrasco

Direcció: Viviana Salisi

Amb col.laboració com a narrador de Pep Tort

LA BELLA MAGELONE
de Johannes Brahms

- N.1 "Ningú no ho ha lamentat mai"
N.2 "Valor!"
N.3 "És dolor, és alegria?"
N.4 "L'amor vingué de terres llunyanes"
N.5 "Així d'aquest pobre en tindràs pietat?"
N.6 "Com resistiré l'alegria?"
N.7 "Era per tu que han tremolat els llavis?"
N.8 "Hem de separar-nos, estimades cordes"
N.9 "Descansa, dolç amor"
N.10 "Desesperació"
N.11 "Que depressa que se'n van"
N.12 "Cal que hi hagi una separació?"
N.13 "Sulima"
N.14 "Que alegres es revifen els sentits"
N.15 "L'amor fidel dura molt temps"